

hap·py

→ go

→ luck·y

【ハッピー・ゴー・ラッキー】

形 〈人の行動が〉のんきな、気楽な。

名 10代におけるブックガイド。

はぴ **31** 号

2016年1月発行

【編集】はぴ編集委員会

【発行】さいたま市立中央図書館

浦和区東高砂町 11-1

TEL 048-871-2100

FAX 048-884-5500

<http://www.lib.city.saitama.jp/>

QR コード



『アニメ!リアル vs. ドリーム』

おかだ ひろゆき たけい ふうた
岡田 浩行・武井 風太 作 岩波ジュニア新書 2013年



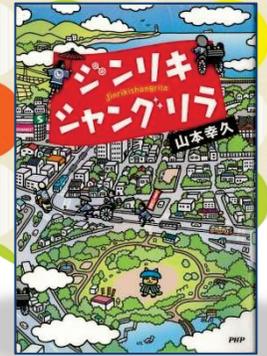
アニメはいつできたの?どんな人たちが、どんなふうにつくっているの?
これまでに何本のアニメがテレビで放送されたの?日本のアニメって、本当
に海外でも人気があるの?

アニメには不案内なアニメ制作会社社長・ヒロとアニメオタクの社員・フ
ウタ。対照的な二人が、夢を生み出す制作現場の裏側も、国内外のアニメを
取り巻く現実も掘り下げて熱く語ります。

貴重な絵コンテや原画も掲載された、アニメ初心者から上級者まで楽しめ
る一冊。

『ジンリキシャングリラ』

やまもと ゆきひさ
山本 幸久 作 PHP研究所 2014年



高校への入学早々、先輩の腕を掴んで野球部を退部になった浅間
雄大は、可愛い2年生珠井に誘われるまま、人力車部に入部する。ひと
を乗せて町を走る車夫を担当し、トレーニングに励むものの、珠井との
距離はなかなか縮まらず、個性的な部員たちにもなじめない。さらに
母親の実家からの電話が浅間家を揺るがす。

ぎくしゃくする毎日は、1年生部員同士での東京旅行をきっかけにか
み合っていく。人力車の走る先に未来はあるのか?そして恋路の行方
は?

『夜のピクニック』

おんだ りく
恩田 陸 作 新潮文庫 2006年



全校生徒が一丸となって80キロを歩き通す伝統行事、歩行祭。高校
最後の歩行祭の日、貴子はこっそり賭けをした。そのターゲットは、ク
ラスメイトの西脇融。なぜ彼なのか?小さな賭けに隠された彼女の秘
密とは。交錯する生徒たちの思いが、歩を進めるごとに少しずつ明らか
になっていく。

あなたも北高の生徒の一員になって、この勝負の行方を見届けてみま
せんか。



『旅屋おかえり』

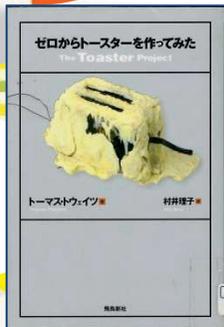
ほらだ
原田 マハ 作 集英社 2012年

「おかえり」こと丘えりかは32歳の旅するタレント。唯一のレギュラ
ー番組「ちょびっ旅」が打ち切られて、まさに崖っぷち。お金も仕事もない
けど、旅がしたい!偶然の成り行きから始めたのは、依頼人に代わって旅
をする「旅屋」。みんなの期待を背負い、笑顔で希望を叶えていくえりかの評
判は上々。

そんなある日、思いがけない依頼が舞いこむ。成功報酬は「ちょびっ旅」
の復活。でも、その代わりに恩人が仕事を失ってしまうかもしれない分か
って…。

『ゼロからトースターを作ってみた』

トーマス トウエイツ 作 飛鳥新社 2012年



地中の原材料を採掘するところから物を作ったことはある?

それに挑戦したのは学生だった著者トーマス。彼はある疑問をき
っかけに、焼けたパンが飛び出すトースターを「完全一から」作ろうと
考えた。しかし、一番安いトースターにさえ何百種類もの部品と素材が
つまっていたのだ!時間で9カ月、移動距離3060キロ、約15万円
をかけて、トーマスは原材料を集め、抽出・成形していく。

はたして、彼のトースターはパンをトーストできるのか?

『だいじな本のみつけ方』

おおさき ごずえ
大崎 梢 作 光文社 2014年



学校に置き忘れられていた文庫本は、大好きな作家の待ちに待った新
刊だった!書店に寄った野々香は、その本がまだどこにも売っていない
ことを知る。

自分から図書委員の座をうばいとったライバル、高峯秀臣と心ならず
も手を組み、持ち主を探すことになる野々香だったが…。

よそのクラスの生徒、作家、書店員、そして秀臣。時にぶつかりあい
ながら、野々香は人々の秘めた想いを知っていく。

本をきっかけに広がる人々の輪に、類のゆるむ一冊。

第2回 ビブリオバトルはびの陣 が開催されました！



『イノセントブルー 記憶の旅人』

かみなが まなぶ
神永学 作 集英社 2013年

平成27年7月30日(木)、中央図書館にて、6人の
市内中学生バトラー(参戦者)による本の魅力^{みりょく}を伝える
5分間のプレゼン合戦が今年も繰り広げられました。

今年のテーマは「ワクワクする本」。

バトラー、観戦者の投票により、チャンプ本は…

『イノセントブルー 記憶の旅人』に決定！チャンプ本
バトラーによるワクワクポイントは次の2点。

- 徐々に明かされていく前世^{ぜんせい}の真実^{しんじつ}。
- 冒頭^{ぼうとう}の詩人ボードレールの言葉の意味^{いみ}。

ここに注目して読むと一層楽しめるそうです。

「現世^{げんせい}」と「前世^{ぜんせい}」の記憶が織り成す不思議で、優しい物
語です。

★そのほかのバトラーのおすすめ本★

『武道館』 朝井 リョウ 作 文藝春秋 2015年

『夜行観覧車』 湊 かなえ 作 双葉文庫 2013年

『夢をかなえるゾウ』 水野 敬也 作 飛鳥新社 2007年

『トムは真夜中の庭で』 フィリパ・ピアス 作 岩波書店 1988年

『算盤が恋を語る話』 江戸川 乱歩 作 創元推理文庫 1995年

*ビブリオバトルの様子は、図書館ホームページの「10代のページ」に掲載しています。

今号は、「ワクワク」する本をご紹介します。

冒険、発見、出会い…、あなたはどんなワクワクが好きですか？

そして、3月6日(日)「図書館謎解きゲーム in 中央図書館」開催！

図書館と一緒にワクワクしましょう。詳しくは図書館H・Pへgo！

次回
予告

はび32号(4月発行)のテーマは「涙」

このブックガイドは、2,000部作成し、1部あたりの印刷経費は3円(概算)です。