

ミステリー

おいしい博物館盗難事件

ガイサート作 久美沙織訳 BL 出版

わたしは、おじいさんに連れられて博物館に行った。毎週火曜日の午前中は特別な時間。博物館は閉まっているけれど、絵の好きなひとは入館が許可され、館内にかざってある絵を模写することができるのだ。

わたしは、何か模写したくなるようなものがないか、じっくりながめてみた。そのとき、あれ、なんだかヘンだぞ、って気がついた。いくつかの絵で、一部分が切り取られ、ニセモノがはめこんであったのだ。いったい、だれが何のために…。

