



ロックにかける！

- 913.6/杉 疾風ガール / 菅田哲也 著 新潮社 2005.9
 913.6/ア 青春でんでけでけでけ / 芦原すなお 河出書房新社 2014.4
 K9/伊 ぎぶそん / 伊藤たかみ ポプラ社 2005.2
 B913.5/カ どがでもバンドやらいでか / 丁田政二郎 著 ジャイブ 2009.5
 K9/カ オニロック / 中村航 著 ジャイブ 2009.2



他にもいろいろ

- 913.6/効 ムジカ・マキーナ / 高野史緒 著 新潮社 1995.7
 913.6/材 ピエタ / 大島真寿美 著 ポプラ社 2011.2
 913.6/ガ ハルモニア / 鹿島田真咲 著 新潮社 2013.9
 913.6/刊 モーツァルトは子守唄を歌わない / 森雅裕 著 講談社 1985.9
 913.6/ミヤ 一弦の琴 / 宮尾登美子 著 講談社 2000.2
 913.6/カ やさしい訴え / 小川洋子 著 文芸春秋 1996.12



音楽が 聞こえる 小説



さいたま市立岩槻駅東口図書館 テーマ展示
 (平成28年5月2日～5月28日)

史上初の直木賞、本屋大賞のダブル受賞となった恩田陸著『蜜蜂と遠雷』は、ピアノコンクールを舞台に、天才的な才能を持つ少年、かつて天才少女ともてはやされた大学生、音楽家への夢を捨てきれないサラリーマンなどが描かれています。

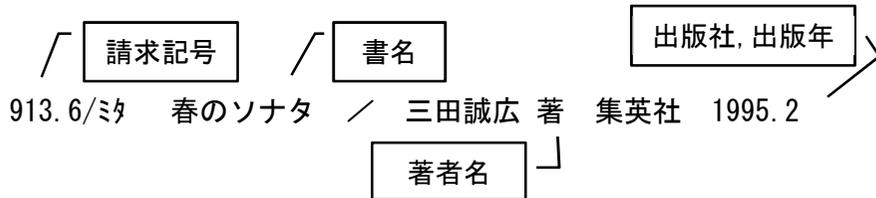
映画にもなった『スウィングガールズ』や『オケ老人!』など、音楽に取り組む人々を描いたものや、『カルテット!』のように音楽をモチーフに家族のありかたを描いたものなど、さまざまな音楽小説を集めました。

♪ リストにある本が貸出されていることもあります。予約を承りますので、お気軽にお問い合わせください。





【このリストの見方】



演奏者たち

- 913.6/ミタ 春のソナタ / 三田誠広 著 集英社 1995.2
- K9/ナシ ピアニッシシモ / 梨屋アリエ 講談社 2003.5
- 913.6/モリ アーモンド入りチョコレートワルツ / 森絵都 著 KADOKAWA 2013.12
- 973/バリ 海の上のピアニスト / アッレサンドロ・バリッコ 著 白水社 1999.11
- 913.6/オク シューマンの指 / 奥泉光 著 講談社 2010.7
- 913.6/ニシ ぼくがバイオリンを弾く理由 / 西村すぐり 著 ポプラ社 2008.1
- 913.6/ヤマ オルガニスト / 山之口洋 著 新潮社 1998.12
- 913.6/オト 聖夜 / 佐藤多佳子 著 文芸春秋 2010.12
- 913.6/オニ カルテット! / 鬼塚忠 著 河出書房新社 2010.1



青春の吹奏楽!

- 913.6/カ 楽隊のうさぎ / 中沢けい 著 新潮社 2000.6
- 913.6/ハツ 退出ゲーム / 初野晴 著 角川書店 2008.1
- K9/ゴト カナデ奏でます1・2 / ごとうしのぶ 著 角川書店 2012, 2013
- B913.6/カモ モデラートで行こう / 風野潮 著 ジャイブ 2007.7
- ♪ 吹奏楽じゃないけれど
- 913.6/ヤガ スウィングガールズ / 矢口史靖 著 メディアファクトリー 2004.9
- 913.6/カ くちびるに歌を / 中田永一 著 小学館 2011.11
- 913.68/ホク ぼくの歌が君に届きますように—青春音楽小説アンソロジー— ポプラ社 2009.9

大人だって吹奏楽 オーケストラ プラスバンド!

- 913.6/ツバ ブラバン / 津原泰水 著 バジリコ 2006.1
- 913.6/アヲ オケ老人 / 荒木源 著 小学館 2008.1
- 913.6/フク 碧空のカノン / 福田和代 著 光文社 2013.2
- 913.6/オニ 弦と響 / 小池昌代 著 光文社 2011.2
- 953/ジョ 無伴奏組曲 / アラン・ジョミ 著 アーティストハウス 2001.5

