

さいたま 来ぶらり通信



2006年
8月15日発行
創刊号

(仮称) さいたま市立中央図書館 開設へ

◆CONTENTS◆

わがまち Sai発見… 2~3
中山道なるほど発見旅

としょかん 探偵事務所… 4
“頭”が“匹”か?

図書館入門… 5
さいたま市図書館いろいろ

ちょっと足をのびして ~類縁機関紹介… 6
うらわ美術館

図書館 クロスワード… 6



東口駅前再開発ビル
完成予想イメージ図。
図書館は8階です。

整備基本計画策定

パブリックコメント集計結果公表

◆ご協力いただき、
ありがとうございました

今年4月14日から5月13日までの期間、さいたま市図書館では、パブリック・コメント制度に基づき(仮称)さいたま市立中央図書館整備基本計画(素案)を公表して、市民の皆様をはじめとする多くの方々から意見を募集しました。

その結果、96名の方々から290件にのぼるご意見が電子メール・郵便・FAXなどにより寄せられました。ご協力いただいた皆様方に心より感謝申し上げます。

ご意見を案件や内容ごとに集計した結果は、それに対する市

の考え方とともにさいたま市のホームページほかで公表しています。また、ご意見を踏まえて策定いたしました(仮称)さいたま市立中央図書館整備基本計画も、併せてご覧いただけます。

◆県内最大規模の図書館

JR浦和駅東口駅前再開発ビルの8階部分が図書館となりま

す。

占有延床面積約5,800㎡、開架所蔵能力約20万冊、書庫所蔵能力約50万冊と、県内の市町村立図書館では最大規模。さいたま市の図書館ネットワークの中枢として、各区にある地区図書館の活動を支援する重要な役割を担う図書館ができれば

ります。

平成19年内の開館を目指し、より一層皆様のお役に立つ図書館サービスを展開できるように、目下整備を進めています。

図書館協議会開催

7月26日(水)、さいたま市内に於いて、第一回図書館協議会が開催されました。

議事録は、さいたま市のホームページに掲載される予定です。

予約サービス 利用急増

◆受付件数、
1年間で約3倍に

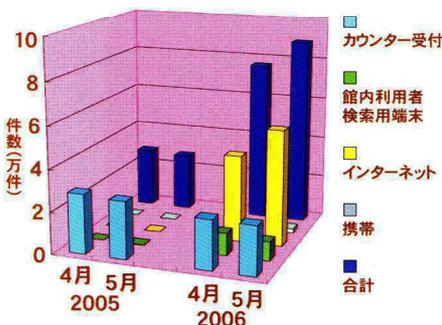
さいたま市図書館では、昨年6月より、インターネット上での予約受付サービスを開始しました。その後、利用件数がグラフのとおり急増しています。皆様のお手元へ少しでも早く資料が届くよう、ご協力をお願いいたします。

☆メールアドレスをご登録ください。資料の用意ができた際、メールをお送りします。

☆ご用意後のお受け取り、読み終り後のご返却は、できるだけお早めに。

☆貸出点数10点を超えない範囲でお申し込みください。

◆予約受付件数推移



わがまち

はっけん

Sai発



～ 中山道なるほど発見旅～

ちょっと立ち止まってみて！

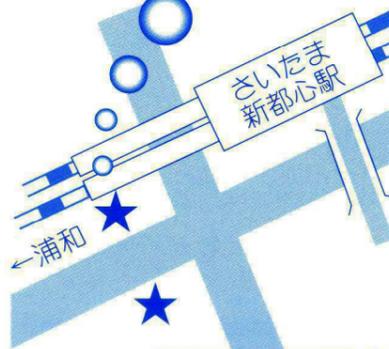
さまざまな史跡がある歴史の道・中山道。今回とりあげるのは、その中でも、さいたま新都心駅から大宮駅に向かう途中の、ほんの短い区間です。車で走れば何気なく通り過ぎてしまうところですが…。

さいたま新都心駅の東側を中山道が通っています。

駅のすぐ南には昔、与野・上落合方面の灌漑用水にあてられたとされる鴻沼用水が流れていて「高台橋」が架かっていました。しかし今では、橋と線路の間にわずかなだけその面影が見えるていどです。

この橋の脇の祠の中には地蔵菩薩と不動明王像の石塔があります。通称「お女郎地蔵」と「火の玉不動」です。

高台橋 「さいたま新都心」駅京浜東北線ホームの東京寄りから見る事ができる。



さて、中山道を北に向かうと、ほどなくして、氷川参道の入り口である一の鳥居がみえます。鳥居から氷川神社へ続く約2kmの氷川参道のスタート地点です。

鳥居の下にある「武蔵國一宮」と書かれた碑は氷川神社でみられる石碑の中で最も古いものです。

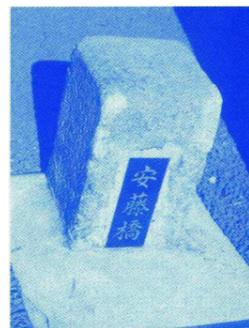


武蔵國一宮の碑 「武蔵國一宮」の文字は江戸時代中期の書家佐々木文山によるもの



火の玉不動（左） 刑場で果てた無縁仏への供養塔と伝えられる。

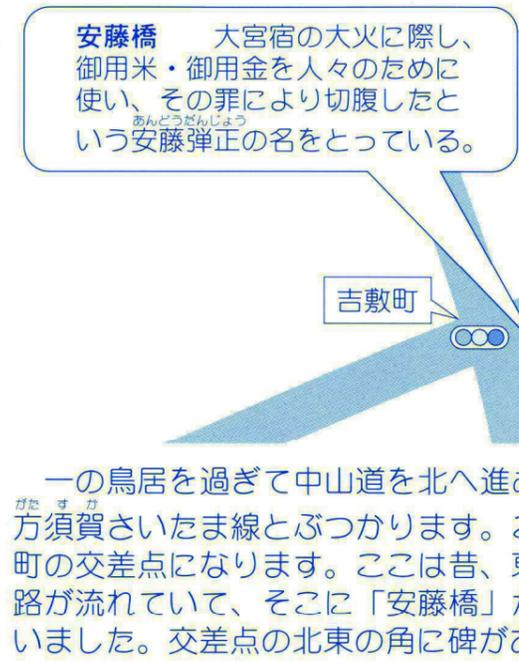
お女郎地蔵（右） 大宮宿旅籠の千鳥という女郎が材木商の若旦那とのかなわぬ想いから高台橋より身を投げ、これを哀れんだ人たちが建立したと伝えられる。



安藤橋 大宮宿の大火に際し、御用米・御用金を人々のために使い、その罪により切腹したという安藤弾正の名をとっている。



涙橋 鴻沼へ流れる水路に架けられた「中之橋」が正式名。



一の鳥居を過ぎて中山道を北へ進むと県道新方須賀さいたま線とぶつかります。ここが吉敷町の交差点になります。ここは昔、東西に排水路が流れていて、そこに「安藤橋」が架かっていました。交差点の北東の角に碑があります。



塩地蔵 今でも山盛りの塩が奉納されている。地蔵盆の8月24日には御影堂の庵主さんの読経がある。

吉敷町1丁目のタカラビルと至誠堂ビルの間に入ったところに「塩地蔵」があります。塩地蔵とは不思議な名前のお地蔵様ですね。実は、こんな話があるそうです。

その昔、父と二人の娘が旅をしていたのですが、あるとき旅の途中で父親が病気になったそうです。すると、お地蔵様から塩断ちをするようにとお告げがありました。娘たちが塩断ちをして、お地蔵様に祈ったところ、父親の病気が全快したため、お礼に塩をたくさん奉納したということです。

さらに進んでいくと、第四銀行の南側には「涙橋」の碑があります。

江戸時代に、刑場に護送される罪人を、その橋まで見送ることができたということです。涙…涙のお別れだったようです。

このように、ゆっくり立ち止まって見ると、歴史のたくさんつまった味のある道であることに気が付きます。昔の人々に思いを馳せながら歩いてみませんか？

《参考文献》

『大宮市史』
『大宮のむかしといま』
『写真でみる 大宮の昔と今』
『ウォーク・イン・中山道大宮宿』
『ウォーク・イン・中山道浦和宿』
『埼玉ふるさと散歩 さいたま市』

大宮市役所
大宮市
大宮市教育委員会
さいたま市立博物館
さいたま市立博物館
さきたま出版会



● としょかん探偵事務所 ●



さて、今回の依頼は…「^{とう}頭”か“^{ひき}匹”か？」

盲導犬の本を読んでいたら、犬を「1頭、2頭…」と数えていました。でも、ペットの本では「1匹、2匹…」と数えていて… どちらが正しいの？



《回答》

馬を“匹”で数えている用例が源氏物語や今昔物語集にあり、生き物を数えるのは“匹”だったようです。一方、「頭」という数え方は、明治時代に入ってから欧米の動物の頭数を数える“head”を直訳したもので、比較的新しい数え方だと言われています。一般の人が大きな動物を1頭、2頭と使うようになったのは明治40年頃…」のようです。（『数え方の辞典』、『数え方もひとしお』）

「大きな犬は“頭”、小さな犬は“匹”…チワワは1匹、セントバーナードは1頭、では柴犬は？ “匹”と“頭”の境界線ははっきりしません。また仕事をする犬（警察犬・盲導犬など）は“頭”と数えます。」（『知ってるようで知らないものの数え方』）

マスコミではどう表記しているかというところ

「助数詞適用の基準…動物は「匹＝ひき」で数えるのを原則とする。…大型の獣類は「頭＝とう」で数えることもある。」ということです。（『朝日新聞の用語の手引 `05 - `06』）

まあ、一般的には

「…豚は“匹”で数えますが、“頭”でも数えます。犬も同様ですが、ふつう犬が1頭と言うと大型犬でしょう。“頭”は一般に人間なみの大きさか、それ以上の大きさの動物に使います。牛馬や虎のほかにも鯨などにも使いますが、猫やネズミを“頭”で数えたらおかしい…」というところでしょうか。（『日本語を知るための51題』）

余談ですが、犬型ロボットのAIBO（アイボ）はどう数えるかというところ、発売当初は“体”あるいは“台”“点”でしたが、発売後2年半経った2001年2月の新聞に“1匹、2匹”と数える記事が登場したそうです。（『数え方もひとしお』）

《引用、参考文献》

- ・『数え方の辞典』飯田朝子著 小学館
- ・『数え方もひとしお』飯田朝子著 小学館
- ・『知ってるようで知らないものの数え方』小松睦子&ことば探偵団著 幻冬舎コミックス
- ・『朝日新聞の用語の手引 `05 - `06』朝日新聞社
- ・『日本語を知るための51題』加藤重広、吉田朋彦著 研究社

★レファレンスサービス★

図書館では、ちょっとした疑問や、調べ方のコツなど、さまざまな質問について、皆様が回答を得られるよう、図書館の資料を使ってお手伝いをしています。ぜひ、ご利用ください。

図書館入門

さいたま市図書館

いろ・とり・どり

現在、さいたま市の図書館は、それぞれに個性がある21館。その特色の一部をご紹介します。ふだん行かない図書館にも、ときには足をのばしてみませんか？

交通が便利！



岩槻駅東口図書館

岩槻駅徒歩1分。
岩槻駅前のWATSUコムザ3階にあります。

できたてほやほや



片柳図書館

平成18年5月1日に開館したばかりのピカピカ図書館です。

サッカー資料が充実



東浦和図書館

本・雑誌を豊富に取り揃えているほか、マッチデープログラムやビデオなども見られます。

歴史の重みを感じる



大宮図書館

大正13年3月創立。氷川参道沿いにあり、博物館と隣接した、風格のある図書館です。

ドラマに登場！



与野図書館

階段や書架の雰囲気がとても絵になる図書館。刑事ドラマ「相棒」などの撮影に使われました。

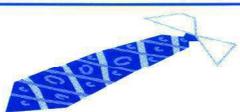
広さNo.1



桜図書館

開架面積2,080㎡。たくさんの読書席や、読み聞かせ・調べものなど用途に合わせた部屋もあり、ゆったりとすごせます。

ビジネスのお役に立ちたい



桜木図書館

オンラインデータベースの提供、関連書籍の収集、講座の開催（不定期）をしています。



ワンポイント・ガイド

図書館利用者カード



☆市内すべての市立図書館で使えます。

☆各図書館で、それぞれ10点まで、借りることができます。

ちよつと 足をのばして...

類縁機関紹介

第1回

「本をめぐるアート」の美術館

—うらわ美術館

浦和駅西口から歩いて7分、旧中山道に面して建つ浦和センチュリーシティのなかにうらわ美術館があります。開館は平成十二年（二〇〇〇年）。以来様々な展覧会が催されていますが、さいたま市ゆかりの美術家の紹介という方針と同時に、うらわ美術館が特に力を入れているのが「本をめぐるアート」の収集・展示です。

ちよつとでも千差万別、実に多彩であることに気づきます。一見シンプルな「本をめぐるアート」という言葉が、こうした多彩な作品を対象とするためにいかに工夫してつくられた言葉であるか、ぜひ展覧会で作品に接してみてください。

とはいえ、本といえはやはり手にとってみたくなるもの。展覧会ではガラス越しにみるしかないですが、うらわ美術館では「本をめぐるアート」の魅力を伝えるために様々な工夫をしています。そのひとつが併設の「情報コーナー」です。しかけ絵本や面白い装幀の本を手にとってみられます。また、4台のパソコンでは美術に関する



情報コーナーのパソコン。美術情報の収集もできます。



プラスチック製の展覧会カタログ。不思議な感触。

CD・ROM、收藏品や市內ゆかりの美術家のデータベースが利用できます。特に目をひくのが「ブックベイシヤール」というデータベース。收藏品のいくつかが、実際に本をめぐるように画面上でみられるようになっているものです。吉本さんに教わりながらやってみると、これが時間を忘れて見入ってしまうほど。ほかにはビデオブックスなど、展覧会とは異なる美術との接し方を提供してくれています。

美術はちよつと...という方も、この身近にある美術館にぜひ足を運んでみてください。図書館とはまた別の、本との接し方が見つけられるかもしれません。

利用案内

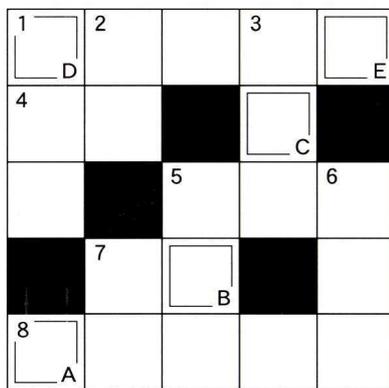
うらわ美術館

開館時間：10:00～17:00（土・日～20:00）
休館日：月曜日
〒330-0062
さいたま市浦和区仲町2-5-1
浦和センチュリーシティ3階
TEL：048-827-3215
<http://www.uam.urawa.saitama.jp>

開催中の展覧会 2006年10月9日まで

「ウィルコンさんの動物ファンタジー
ポーランドの絵本画家
ヨゼフ・ウィルコンの世界」

図書館クロスワード



解答欄

A	B	C	D	E
---	---	---	---	---

Q. A～Eをつなげてできる言葉は？

タテのカギ

- 『我輩は猫である』の作者（姓）
- 海岸にうちよせませ
- 車の保管場所
- 固体→液体→〇〇〇
- 讃岐産が有名です
- 犬に教える芸のひとつ

ヨコのカギ

- 世界各地にある7つの不思議な現象
- 文豪ドストエフスキーの小説『〇〇と罰』
- 旅行中の出来事をつづった文章
- くさいものにはかぶせましょう
- H.G.ウェルズ作『宇宙戦争』で地球に攻めてくるのは？

答えは下にあります！

編集・発行：さいたま市立北浦和図書館

Tel 048-832-2321 さいたま市浦和区北浦和1-4-2

北浦和図書館東高砂分館	885-9983
南浦和図書館	862-8568
東浦和図書館	875-9977
桜図書館	858-9090
大宮図書館	643-3701
大宮西部図書館	664-4946
大宮西部図書館三橋分館	625-4319

大宮東図書館	688-1434
春野図書館	687-8301
七里図書館	682-3248
宮原図書館	662-5401
馬宮図書館	625-8831
桜木図書館	649-5871
片柳図書館	682-1222

与野図書館	853-7816
与野図書館南分館	855-3735
与野図書館西分館	854-8636
岩槻図書館	757-2523
岩槻駅東口図書館	758-3200
岩槻東部図書館	756-6665

<http://www.lib.city.saitama.jp/> 携帯電話用 <http://www.lib.city.saitama.jp/m/>