

本棚ぶらり 寒い冬にあたたかくなる本

人類は、
冬の寒さをしのぐために
様々な暖をとる方法を考案してきました。
今回は、冬だからこそ読みたい「あたたかさ」をめぐる
本をご紹介します。



温泉と日本人 増補版
八岩まどか著 青弓社 2002

身も心も疲れきった時、ふと行きたくなくなる場所。われわれ日本人にとって、とても身近な存在である温泉との付き合いは、はるか昔から脈々と続いてきました。

奈良時代に編纂された『風土記』や『日本書紀』には、各地の温泉の様子や、天皇の温泉への行幸についての記述があります。平安時代には、貴族たちを中心に温泉行が楽しまれました。戦国武将は温泉で傷ついた体を癒し、江戸時代の人々は湯治の旅を楽しみます。明治維新を迎え、諸外国との戦争に突入してからは、温泉の多くは傷病兵のための療養所となりました。

そうした古代から現代へと続く温泉と日本人とのかわり、著者は、資料をひもときながらさまざまなエピソードとともに紹介しています。湯をめぐる争い、ロシア兵捕虜とのロマンス、温泉のタブーに関わる「湯の花事件」など、温泉をめぐる物語はどれも興味深いものばかりです。温泉の魅力と神髄がたっぷり詰まった一冊。本書を読んで、温泉の来し方と行く末に思いをさせてみてはいかがでしょうか。

聞き書き 紀州備長炭に生きる
ウバメガシの森から
阪本保喜語り かくまつとむ聞き書き
農山漁村文化協会 2007

うなぎなどを焼くのに欠かせない備長炭は、

火力が安定していて長持ちするので料理人の間で重宝されています。そんな備長炭を子どもの頃から焼き続けてきた炭焼き職人・阪本保喜氏が、その炭焼きの技術や山中での暮らしなどについて語ります。

谷間に生えている雑木を橋脚にして、谷沿いに木の線路を敷き、材料となる木材を運び出す、伝統的な運搬方法「木馬」。かつてはウバメガシのある山を求めて一家で転々と住まいを変えた、移動型の暮らし。そうした昔ながらの炭焼きの製法や技術、職人の暮らしの様子が、本人の口調とともにいきいきと語られています。

炭焼き職人という自身の仕事に寄せる誇りと熱い思いが感じられる一方で、ブランド化されてしまった備長炭の未来への危惧など、職人が直面している厳しい現実も伝わってきます。備長炭一筋50年の炭焼き職人が語る一冊。厳しくも熱い職人の世界を垣間見ることができるとともに、日本の「ものづくり」の神髄にも触れることができます。

ガリ屋がまとめた生姜のはなし
遠藤榮、遠藤栄一編 創元社 2011

食べておいしく、体にも良い生姜は、私たちの食卓に欠かせない存在です。特に近年の健康ブームで、体をあたためる効果がある食材として注目されています。ところが、意外に知られていないのが、有効的な利用方法です。

本書によると、生姜は、漢方薬の処方約70パーセントに使われている「薬」でもあり、食べ

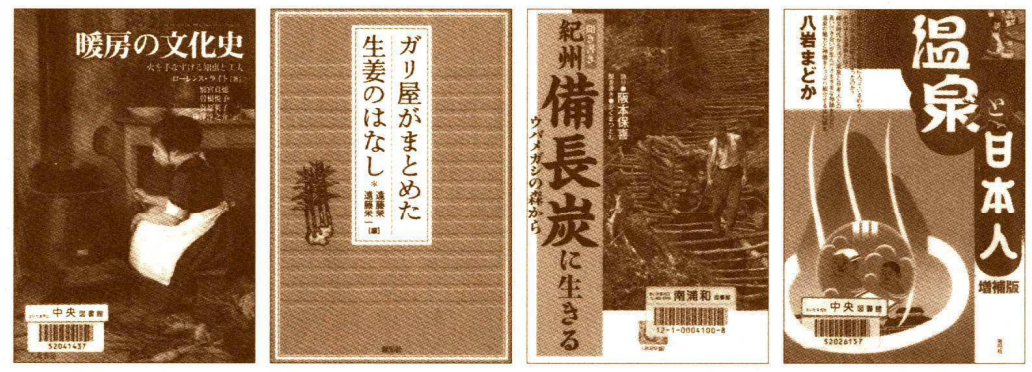
方によって効能に違いが出るのだそうです。冷え性対策には、生の生姜ではなく、乾燥させた生姜の活用をお勧めしていたり、生姜の足湯やあたたかいジンジャーチャイも紹介されています。また、生姜を祀った神様や、アンパンマンでお馴染みのやなせたかし氏デザインの生姜地蔵などは、一度訪ねてみたいものです。

地味な生姜にスポットを当て、知識や面白エピソードの他、育て方や保存法、アイデアレシピなども掲載。生姜をどこでも楽しむための1冊です。読み終わった後は、ぜひ巻頭の「生姜検定」にトライしてみましょー！

暖房の文化史
火を手なずける知恵と工夫
ローレンス・ライト著、別宮貞徳ほか訳 八坂書房 2003

今こそ私たちは冬でも暖かい部屋で快適に過ごせますが、そんな暮らしができるようになったのは比較的最近のことのようです。人々は、いかに上手に暖をとるかについて、長い間知恵を絞り、試行錯誤を重ねてきました。

本書では、そんな人間と暖房の歴史を、多数の図版や引用を交えながらひもといいていきます。煙突、暖炉、ストーブなど様々な暖房設備や燃料の登場と、それによる人々の生活の変化を、人間が火を手に入れた太古の時代から、現代(本書が発表された1964年)まで、イギリスを中心に追っていきます。また、暖房だけでなく、火を使った調理器具についても触れています。



Q 銭湯は日本でいつ始まったの？

4 寺院には必ず、「仏体を清めるため」「勤修の衆僧の潔斎浴あるいは保健衛生のため」「温室(温堂)という浴場がありました。「病人は身体が温まるし、冷え性にも効果があり、潔斎に入浴した信者も浴後が爽快なので、これを聞き伝えた者が次々に集まり、温堂では応じきれなくなつて、境内に別に衆生むきの大きな浴場を設けるようになり、大湯屋と称した。これが、「銭湯」の起源である。「銭湯」という文字は、14世紀の「祇園執行日記」にすでにあるそうです。「お風呂考現学」江夏弘著 TOTTO出版 1997)

そして江戸時代、「湯屋」「風呂屋」ができ、現在の銭湯の原型が現れます。「江戸の町湯は必ずといっていいほど二階建てになっており、湯から上がったご隠居さんや町内の若い衆は、二階に上がって軽い飲食をしながら

体を休めつつ、町内の噂話に花を咲かせたという。銭湯 NHK美の壺 NHK出版 1999)

とはいえ入浴の仕方は現在とは大きく異なり、主流は長い間蒸風呂だったそうです。中世末、膝まで湯を張って蒸気を発生させるタイプの風呂ができてから、江戸時代を下るに従い徐々に湯量が増加し、蒸風呂の特徴が後退します。そして明治10(1877)年、鶴沢紋左衛門が神田連雀町に、温泉からヒントを得て、肩まで湯につかる現在のよなタイプの銭湯をつくつたのです。「入浴の解体新書」松平誠著 小学館 1997)

みなさんも、ぜひ銭湯に日本の歴史や文化を感じてみて下さい。

