



# さいたま 来ぶらり通信

さいたま市図書館報

2012年7月30日発行

図書館には様々なサービスと、それを支える日々の業務があります。今回は、そうした業務を実際に体験することで、図書館をより身近に感じてもらえるような、小・中学生向けの体験事業をご紹介しましょう。

その一つは、さいたま市中学生活職場体験事業「未来くるワーク」です。中学生が公共施設や民間の企業・商店で数日間職場を体験するという、さいたま市の中学校で行われている事業です。図書館にも毎年多くの中学生が働きに来てくれます。数日間ということもあります。返却された本を棚に戻したり、予約が入った本を棚から探してきたりするほか、本のコーティングや、カウントで実際に貸出・返却をしたりします。利用していくときとは異なる図書館の姿を知つてもらいます。

また、おもに夏休み期間中、小学生を対象にした体験講座を開催する図書館もあります。

図書館には様々なサービスと、それを支える日々の業務があります。今回は、そうした業務を実際に体験することで、図書館をより身近に感じてもらえるような、小・中学生向けの体験事業をご紹介しましょう。

その一つは、さいたま市中学生活職場体験事業「未来くるワーク」です。中学生が公共施設や民間の企業・商店で数日間職場を体験するという、さいたま市の中学校で行われている事業です。図書館にも毎年多くの中学生が働きに来てくれます。数日間ということもあります。返却された本を棚に戻したり、予約が入った本を棚から探してきたりするほか、本のコーティングや、カウントで実際に貸出・返却をしたりします。利用していくときとは異なる図書館の姿を知つてもらいます。

図書館つてどんなところ？

## 図書館の舞台裏を体験

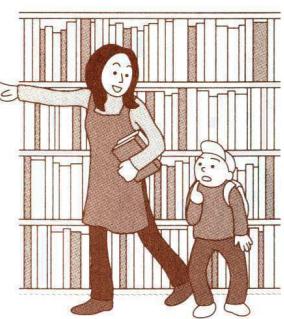


中央図書館の自動返却機を見学

単な作業もあ手伝いしてもらいますが、ハイライトは図書館のなかの見学でしょう。書庫や事務室、移動図書館車など、普段は見ることのできない場所を見学することができます。

このように図書館では、仕事の内容を知つてもらうことで図書館により親しんでもらえるよう工夫をしています。おはなし会や映画会、各種講座などい

ベントが多く開催されるこの時期に、本を借りるだけではない図書館の楽しさをぜひ体験してみてください。



絵本の読み聞かせを体験

コーティング作業。  
本が傷むのを防ぎます

### 夏休み期間中の図書館体験講座

図書館	名称	対象	定員	月 日	申し込み受付日
桜図書館	一日図書館員になろう	小学4~6年生	12人	8月 8日(水)	7月25日(水)~
大宮西部図書館	なつやすみ としかんたんけんツアー	小学生	20人	8月17日(金)	8月 3日(金)~
東浦和図書館	「一日としかんいん」になろう!	小学3~6年生	10人	8月22日(水)	8月 7日(火)~
与野図書館	夏休み小学生クラブ 図書館おしごと体験	小学生	10人	8月22日(水)	8月 8日(水)~
中央図書館	夏休み一日図書館員体験	小学5・6年生	10人	8月29日(水)	8月 6日(月)~

\*お申込み方法は各館へお問い合わせください。先着順のため、すでに定員に達している場合もあります。

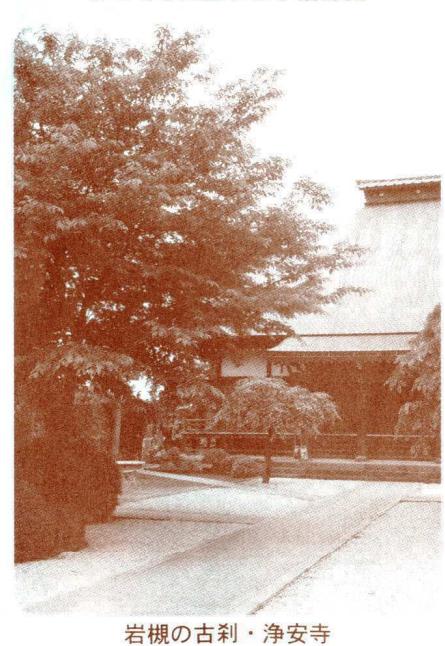
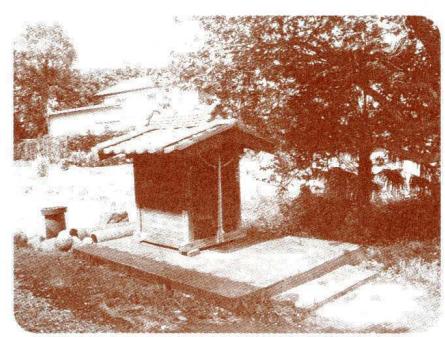
今回は、さいたま市に残る怖い伝説を取り上げます。夏の暑い夜、身近な場所に伝わるこわいい話で、ひとときの涼しさを感じられますように。

### 子膾神社と寅御石

見沼区、岩槻区、そして蓮田市には、「寅子伝説」といわれる悲しい物語が伝えられています。

昔、長者夫婦にお寅という一人娘がいました。たいへん美しい娘で、縁談の申し込みが絶えず、やがて争いがありかねない状態にまでなつてしましました。ある日長者夫婦が、お寅に求婚していましたが、お寅を酒宴に招きました。男たちは、自分の願いが達せられるのではないか、と喜んで集まつてしましました。宴もたけなわの頃、一皿ずつ膾が配られ、彼らは喜んでそれを食べ終えました。そのとき、長者は涙ながらに、お寅が皆の間で悩み苦しんで自害してしまったこと、まだ今の肉はお寅の腿肉で、せめて自分の肉を皆にご馳走してもらいたいと遺言していましたことを告げたのでした。男たちはこれを聞いて後悔し、供養塔を建立しました。それが、蓮田市馬込に残る「寅御石」であるといわれています。

「寅御石」(寅子石)「虎御石」とともに、埼玉県指定有形文化財に指定されている高さ4メートルの板石塔婆です。淨土真宗の僧真仏への報恩供養のために延慶4年(1311年)に唯願という僧が建立したもので、のちに寅子伝説と結び付いたようです。近く



### 淨安寺の稚児桜

「岩槻に過ぎたるもののが二つある児玉南柯と時の鐘」——そう後世に評じようあんじちこ

児玉南柯は、岩槻藩主大岡忠正の家臣で、藩内の教育に尽力した人物です。その南柯が、安永9年(1780年)

の夢枕に少女が現れ、実は自分は桜の精で、木が切られ、命もおしまいになつたと告げ、煙のように消えてしました。

昔、淨安寺の鐘楼のそばには、見事なしだれ桜がありました。ある日、淨念という小僧が鐘を撞いて降りてくると、その桜の下に美しい少女が立っていました。二人はやがて将来を誓い合いました。二人はやがて上桺するようにする良い桜の木が見つかりません。



清国船が房州千倉浦に漂着した際のことを記した回想録が『漂客紀事』です。淨安寺には現在でも『漂客紀事』の版木およそ50枚が保存され、南柯の墓地もこの寺にあります。

この伝説を題材にした『淨安寺のちごあくら』(領家手づくり絵本の会2008年)という、和紙に版画印刷された手作り絵本があります。図書館で所蔵していますので、この機会に手取つてみてください。

黒塚の鬼婆

大治(12世紀前期)の頃、紀伊国から行脚に訪れた宥慶は、小童を連れた老婆の招きで宿を借りました。ところが夜半、人の助けを呼ぶような声に目覚めた宥慶は、鬼婆が若い女に刃を突き立て、そばでは小鬼が人の腕のよつ

大宮の冰川神社の東方一帯はかつて足立ヶ原と呼ばれた草原でした。そこに次のような伝説が伝わっています。

この伝説を題材にした『淨安寺のちごあくら』(領家手づくり絵本の会2008年)という、和紙に版画印刷された手作り絵本があります。図書館で所蔵していますので、この機会に手取つてみてください。

この伝説と同様の話が、福島県二本松市にも伝えられています。別の説によると、鬼婆退治のくだりでは、宥慶の折伏により、さしもの鬼婆も石化し、その化石を埋めて塚としたのが黒塚だと言われています。

その黒塚とされる場所が、大宮区堀之内町にある黒塚山大黒院です。車通りの多い道路沿いの石段を上つたところに、うつそうと茂る木々に囲まれて建つっています。また、宥慶の庵室・東光坊を、鎌倉時代に梁室元棟和尚が曹洞宗に改宗して復興したのが、大宮区宮町の東光寺です。火災に遭うなどで場所や建物は変遷し、現在の諸堂伽藍での落成を迎えたのは平成3年。堂々としたたたずまいを見せてています。

この他にも、与野の誠訪坂には、馬子が塩俵を馬の背にくくりつけて難所にさしかかった時に、押してやろうとしたときに、一つの大入道の話が伝わつ

【参考文献】	
さいたま市にはほかにも様々な伝説や昔話があります。	『埼玉県伝説集成 上・中・下』 荘塚一三郎編著 北辰図書出版 1974/76年
『与野市史 民俗編』 与野市役所 1969年	『大宮市史 第五卷 民俗・文化財編』 大宮市役所 1984年
『与野市史 民俗編』 与野市役所 1980年	『岩槻市史 民俗史料編』 岩槻市役所 1980年
『埼玉ふるさと散歩』 岩槻市 大村進・編著 1987年	『岩槻城と町まちの歴史』 菊池丕ほか著 1984年
『埼玉ふるさと散歩』 岩槻市 大村進・編著 1976年	『与野市史 民俗編』 与野市 1980年
『与野市文化財展図録』 与野の不思議探検 1994年	『武藏むかし話』 東京新聞浦和支局編・出
『幻想百物語埼玉 妖怪編』 山口敏太郎監修 埼玉県広聴広報課 2012年	『幻想百物語埼玉 妖怪編』 山口敏太郎監修 埼玉県広聴広報課 2012年



# 本棚 ぶらり

# 海を見つめなおす

夏といえば、海水浴の季節。  
海を題材にした作品もたくさんありますが、  
今回は海がもつ様々な表情を教えてくれる本を  
ご紹介しましょう。

**復讐する海**

捕鯨船工セツクス号の悲劇  
ナサニエル・フィルブリック著  
相原真理子訳 集英社 2003年

皆さんには、クジラはやさしく、おとなしい動物と思つてはいないでしょうか？  
クジラ、特にマッコウクジラからは良質の鯨油が採れるため、歐米では17世紀中ごろから、沿岸での捕鯨が開始されました。その結果、またたく間に沿岸付近のクジラが捕りつくされ、18世紀には大型の帆走捕鯨船を用いた遠洋捕鯨の時代を迎えます。

捕鯨船工セツクス号は、当時、遠洋捕鯨の基地としてその名を轟かせた北米東海岸の島、ナントケット島から出港しました。

エセツクス号の悲劇をもとに著された、ハーマン・メルヴィルの小説「白鯨」では、船が巨大なクジラに撃沈されたところで終わります。が、現実のエセツクス号の悲劇は、ここから始まつたのでした。「人間」という生き物が残酷な海とどこまで戦えるかを見るため、おそらく大なクジラに撃沈されたところで終わります。

マン・メルヴィルの小説「白鯨」では、船が巨大なクジラに撃沈されたところで終わります。

海水浴など、海は子どもから大人まで夢中になれる遊び場ですが、その楽しさには常に危険がついてまわります。

本書は、大ヒットした映画「ジヨーネ」のホジロザメ、青い螢光色が浮かび優雅ですが実は猛毒を持つヒヨウモンダコなど、人間に危害を加えた記録や加える可能性のある海生生物112種類をカラー写真で紹介しています。

著者自身の経験が詳しく紹介されていて、「噉む」「刺す」などによる怪我自体よりも、「毒による症状のほう」が重度な危険に繋がることがあります。

海の生きもののほうから積極的に人を襲つて、人が不用意に近づいたために被害にあうことのほうが多いとのこと。必要な知識や装備を持って危険を防ぐことができるそなうなもので、十分な準備のうえ、海へお出かけください。

**海辺で出遭うこわい生きもの**  
山本典映著 幻冬舎コミックス 2000年

極限まで追い詰められた人間がたどる人生の結末とは如何なるものか……。今宵ひとり本書をひも解けば、人間の秘められた本性そしてクジラの本性について、あなたもきっと、何かを感じずにはいられないでしょう。

い実験が開始された』のです。

そういうえば、東日本大震災の津波で流出したサツカーボールが、アメリカ西海岸に漂着したというニュースも最近ありました。皆さんも海岸へ出て、「名も知らぬ遠き島より流れ寄る椰子の実一つ」を探してみませんか。きっと、いろいろなメッセージが読み取れるはずですよ。

著者はアイヌ民族の研究やチベット探検などで知られるイタリアの文化人類学者。魚貝類を多用した食文化、毎日の入浴の習慣、水泳の普及など、著者の故国イタリアと比べても海との結び付きが深い日本文化の特性に着目し、日本民族の中でもとりわけ海の人と言える「海女」へのアプローチを試みます。

本書が出版されたのは、今から半世紀ほど前のことですが、当時すでに、日本の大半の海女村が観光客のための見世物となっていたそうです。著者は本来の海女の姿を求めて、日本海は

**海女の島—舳倉島**  
F・マライニ著 牧野文子訳 未来社 1964年

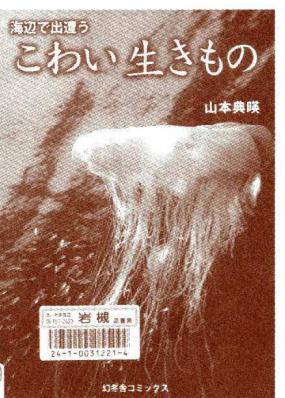
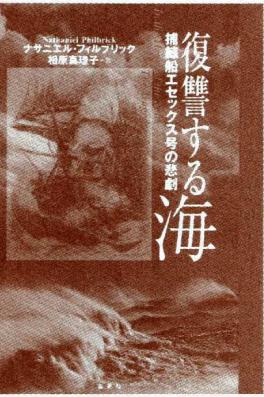
海女のおっちゃんになつたぼく  
なみかわみさき文 黒井健絵  
クレヨンハウス 2006年

能登半島の北方に位置する舳倉島に渡ります。ウエットスーツやダイビング機材等は一切なかった時代のことです。ときには一分間もかかる水深20メートルでのアワビ採りを、一日中海女たちは繰り返します。海女の労働はたいへん過酷なものでした。女性の力によつて島の漁は支えられていました。舳倉島では、当時の日本的一般社会よりも女性がずっと重要な地位を占めていました。

原著者は男性なのですが、訳者のいかにも女性らしいセンスの文章が、この本が今も読み継がれるだけの魅力を与えています。

漂着物学入門  
—黒潮のメッセージを読む

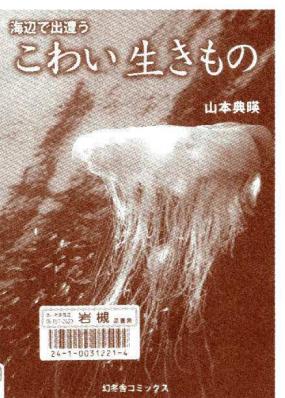
中西弘樹著 平凡社 1999年



漂着物学入門

—黒潮のメッセージを読む

中西弘樹著 平凡社 1999年



遠い国々から空間と時間を旅して海岸に流れ着いた多くの漂着物。海藻や貝殻など海由来の物だけでなく、植物の種や文化、生活習慣までもが海流に乗つて移動しており、ゴミや投棄物など迷惑なものも時には見られます。

一方、流木や漁網のガラス製の浮きなどインテリアとしてうつつけのものもあり、その収集を趣味としている人もいるほどです。

本書は、長年日本全国の海岸を歩いてきた著者が、漂着物が語りかける海と生物と人間の博物誌をまとめたものです。そこには、単に珍しい「もの」だけではなく、政治や社会の動き、ひいては環境の変化まで映し出されているといいます。機雷や政治宣伝ビラ、有毒物質といった人工物のほかにも、海流の流れなど自然科学に関すること、海岸線の変化や海面上昇など地

球規模での課題など、実際に多くのことが見て取れるそうです。

そういうえば、東日本大震災の津波で流出したサツカーボールが、アメリカ西海岸に漂着したというニュースも最近ありました。皆さんも海岸へ出て、「名も知らぬ遠き島より流れ寄る椰子の実一つ」を探してみませんか。きっと、いろいろなメッセージが読み取れるはずですよ。

**大人も楽しめる  
絵本の世界**  
波うちぎわで「ぼく」が拾つた不思議な青いビー玉。コップに入れて「からからん」つてふつたら、「がらがらん」つて回り、「ぱちん！」つて割れてしまつた。コップの中にはしょっぱい水が……。「海のこども」を飼うことになった僕。でも「海」はどんどんどんどん大きくなり、ぼくの手には負えなくなつていく。大阪南部の泉州弁で語られるファンタジー絵本。

この絵本の画家黒井健は、色鉛筆を用いた、繊細で温かみのある、柔らかな印象の作風で知られています。「ころわん」という子犬が主人公の絵本シリーズ（間所ひさこ文ひさかたチャイルド）や、新美南吉の有名童話『ごんぎつね』、『尋ぶくろを賣りに』（いずれも偕成社）といった絵本が代表作の有名な絵本作家です。

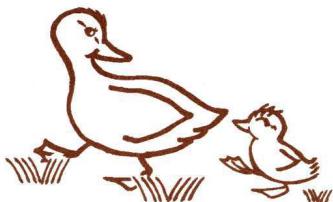
しかしこの作品のように、大人も楽しめるような不思議な味わいのある作品も書いています。もっと幻想的で、怖い話の方があ好みという方には、『リリアン』（山田太一作、小学館 2006年）をお薦めします。

今号より始まつた、大人も楽しめるユニークな絵本を紹介するこのコーナー、何分風変わりな本を紹介するコーナーですので、市内で数冊しか所蔵のない絵本を取り上げる場合もあります。興味を持たれた方は、リクエストでお取り寄せになり、ご覧いただけたら幸いに思います。

## 宮原図書館



充実した児童書コーナー。大きな窓に面しています。



宮原図書館のキャラクターの  
かるがも親子

吉野原遺跡や南方神社などの文化財を有し、マンショングリーンや商業施設が立ち並び、近年発展の目覚ましい日進・宮原地区。その北端に宮原図書館があります。

宮原コミュニティセンターの2階に併設されている宮原図書館は、平成12

年7月のオープン以来、地区の生涯学習活動の拠点として、あかちゃんからお年寄りまで多くの住民に親しまれています。  
図書約85,000冊、雑誌約70誌、CD約2,000枚を所蔵しているほか、DVDの視聴もできます。おはなし会や映写会などのイベントを宮原コミュニティセンターを会場にして定期的に開催しています。

延床面積は504m<sup>2</sup>とコンパクトな図書館ですが、児童書が充実していて、学校や書店とは違った本との出会いがあると好評です。

中山道に面したわかりやすい場所にありますので、散歩がてらにお気軽にお立ち寄りください。シンボルマークのかるがも親子ともども、スタッフ一同心からご来館をお待ちしています。

年7月のオープン以来、地区の生涯学習活動の拠点として、あかちゃんからお年寄りまで多くの住民に親しまれています。

建設中の火災の影響で開館が遅れました武藏浦和図書館が、平成25年1月4日（金）に開館することが決まりました。

武藏浦和図書館は、武藏浦和駅そばにできる「サウスピア」の2・3階に開館します。「サウスピア」には図書館のほか、南区役所、コミュニティセンター、子育て支援センター、老人福祉センターが入り、南区の中核となる複合施設となります。

1月4日は、他のさいたま市図書館は開館準備のため休館している日ですが、武藏浦和図書館は「サウスピア」オープンにあわせて特別開館いたします。

開館時間などの詳細は、さいたま市図書館ホームページや、各図書館へのポスター掲示などでお知らせしていきます。

## 武藏浦和図書館

南区別所7-20-1(サウスピア2・3階)



## 武藏浦和図書館

# 来年1月4日に開館

編集：さいたま来ぶらり通信編集委員会 発行：さいたま市図書館

<http://www.lib.city.saitama.jp/> 携帯電話用 <http://www.lib.city.saitama.jp/m/> (下のQRコードを読み込んでください)

北浦和図書館	832-2321	桜木図書館	649-5871	春野図書館	687-8301	与野南図書館	855-3735
南浦和図書館	862-8568	大宮西部図書館	664-4946	大宮東図書館	688-1434	岩槻図書館	757-2523
東浦和図書館	875-9977	三橋分館	625-4319	七里図書館	682-3248	岩槻駅東口図書館	758-3200
桜図書館	858-9090	北図書館	669-6111	片柳図書館	682-1222	岩槻東部図書館	756-6665
大久保東分館	853-7100	宮原図書館	662-5401	与野図書館	853-7816		
大宮図書館	643-3701	馬宮図書館	625-8831	西分館	854-8636		

事務局：中央図書館 浦和区東高砂町11-1 TEL 048-871-2100

★★編集後記★★ 今号から、「大人も楽しい絵本の世界」のコーナーを新設しました。大人になってしまふと、普段なかなか手に取らない児童書ですが、豊かな世界があります。これからもお楽しみに！

次回発行：2012年11月15日（年3回発行）

