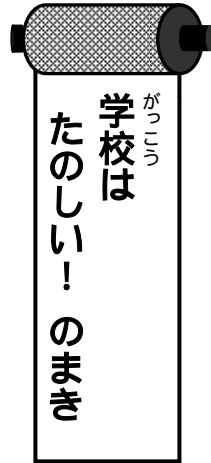


としま丸しんぶん

十八

編集 さいたま市図書館
 「としま丸しんぶん」編集委員会
 発行 さいたま市立中央図書館
 浦和区東高砂町11-1
 コムナーレ8階
 電話 048-871-2100
<http://www.lib.saitama.jp/>
 けいたいでんわよう
<http://www.lib.saitama.jp/m>



こんにちは! みならい忍者の
 としま丸だよ!

みんなから、「としま丸って、何
 年生?」というお手紙を もらう
 ことが多いんだ。ぼくは、忍者の
 学校の六年生。としま子は、四年
 生だよ。忍じゅつや、どうぶのつ
 いかたを 教えてもらっている
 んだ。もちろん、みんなと同じよ
 うに、国語や算数の時間だつてあ
 るんだよ。ぼくたち、みんなに負
 けないように、がんばるよ!!



もしも、こんな学校があったら!



おともださ
 ってなんだ
 ろう?

『おともださにナリマ小』

たかどのほうこ 作
 にしむらあつこ 絵 フレーベル館



いろんな
 がっこうが
 あるんだな~

『どろぼうがっこう』
 かこさとし 作・絵
 偕成社

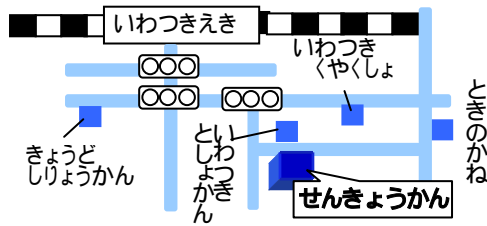
けんがくにつき (五)

岩槻区にある遷喬館とい
 うたてものに行ってきたよ!
 ちよつとむずかしい名前だけ
 ど、昔の学校だったんだ。
 どのくらい昔かというと、今
 から約二一〇年前の、寛政十
 一年(一七九九年)に、つく
 られたんだつて。児玉南柯と
 いう先生がつくったんだ。
 そのころの日本は、江戸時
 代で、今の岩槻区あたりは、
 岩槻藩とよばれていたんだ。
 遷喬館は、藩校といって、岩
 槻藩の、おさむらいさんの子
 どもたちの学校だったんだつ
 て。そこでは、儒学という、中
 国の孔子という人がはじめた
 学問や、歴史などを勉強して
 いたそうだよ。

今でも、藩校のたてものが
 のこっているのは、めずらし
 いんだ。埼玉県にのこってい
 るのは、この遷喬館ただ一つ
 だよ。すごいね!

遷喬館の中は、ぜ~んぶ
 たたみのへやだよ。
 あ、足がしびれるう~

となりに、武芸
 稽古所があつた
 んですつて!



いわつきせんきょうかん
岩槻遷喬館
 さいたま市岩槻区本町4-8-9
 048 757 5110 時間・9:00 ~ 16:30
 お休みは、月曜日(祝日の場合はあいて
 ます)、祝日の翌日、年末年始 無料



『びゅんびゅんごまがまわったら』



宮川 ひろ 作 林 明子 絵 童心社

かえでしょうがっこうには、みんながだいすきな あそびばがあります。けれども、こうすけが あそびばで ほねを おってしまい、かぎが かけられてしまいました。

みんなは、かぎをあけてほしいと、こうちょうせんせいに たのみました。けれども、あまのじゃくなせんせいは、びゅんびゅんごまをまわせるようになったら たのみをきこう、というのです。こうすけたちは、びゅんびゅんごまを まわすことができるでしょうか？

『ひげねずみくんへ』



アン・ホワイト・ヘッド・ナグダ 作 井川ゆり子 絵 高畠りサ 訳 福音館書店

4年生のジェニーのクラスでは、ねずみになったつもりで、2年生に手紙を書くことになりました。けれども、ジェニーの文通相手のサミーラからの返事は、1つの文だっただけで、ひどい手紙でした。サミーラは、サウジアラビアからやってきたばかりで、英語がわからなかったのです。ジェニーは、サミーラのために 絵手紙を書いたり、絵本を読んであげます。



『がっこうのうた』

ねじめ正一 作 いたうひろし 絵 偕成社

こたえができたら うたをうたってくれる せんせいっていいな
こたえができたら くすだまわってくれる せんせいっていいな
こたえができたら こづかいくれる せんせいっていいな
この詩は「こたえができたら」という詩の一部。ほかにも、17の学校の詩があります。ぜんぶ、ひらがなでかかれています。ひとりで読んでも楽しいし、みんなで声に出して読んでも楽しい本。絵もじっくり見てください。



『わたしたちのトピアス学校へいく』

ラグンヒルド・ロベレ&トピアスの兄弟たち 絵 オスターグレン晴子 訳 偕成社

トピアスは8歳。ダウン症のトピアスは、スウェーデンの特殊学校に入学しました。特殊学校は、どんなところなのでしょう？ クラスのみんなや先生のこと、授業のこと、トピアスの学校での1日を書いてあります。

としま丸しんぶん



先生・学校の本

たのしいこと、うれしいことが たくさんある学校。でも、ちょっぴり げんきのないときもあるよね。そんなときに、おすすめの**本**だよ！

しゅりけんが ぶえると だんだん むずかしくなるけど チャレンジしてみてね！



『マイケルとスーザンは一年生』



ドロシー・マリノ 作 まさきりこ 訳 アリス館

マイケルはもうすぐ6さい。そして、もうすぐ1年生です。たんじょう日パーティーで外であそんでいるとき、やはりたんじょう日パーティーをしていたスーザンと知り合いました。スーザンも、マイケルと同じ学校の1年生になるのです。

さて、いよいよ**学校**がはじまりました。

『びりっかすの神さま』



岡田淳 作・絵 偕成社

4年1組に転校してきた 始。みんなにあいさつをしようとした時、20センチくらいの、すきとおった男が空中をよこ切った。始にだけ見えるその男の名前は「びりっかす」。どうやらクラスでびりになった子のそばにいるらしい。

始はびりっかすと話すために、わざとびりになることにした。

『飛ぶ教室』



エーリヒ・ケストナー 作 池田香代子 訳 岩波書店

寄宿学校って知ってるかな？ 生徒がそこに住み、暮らしている学校のことだ。寄宿学校の少年たちは、家が貧しかったり、おくびょうだったり、それぞれに悩みをかかえている。今、少年たちは、クリスマスに上演する劇『飛ぶ教室』の練習をしている。クリスマスまでは、他校とけんかしたり、仲間がけがをしたり、笑いあり涙ありの毎日。寄宿学校の日々と、少年たちの成長を描いた物語。



『はばたけ！先生 おしごと図鑑』

先生って、クラスで授業をするほかに、何をしているのかな？ 職員室の中は、どうなってるの？ 校長先生や、教頭先生って、ふだん何をしているんだろう？

まるごと1冊 “先生”について、たくさんのイラストで紹介した本です。仕事のなかみから、みんなが知らない ぶだんの生活まで、「先生って、そうだったのか！」が、つまっています。



こんな本もどう？

としょ丸しんぶんがでるまで

一、テーマをきめる



「学校」と「先生」をテーマにしよう!

二、しよつかいする



3月... 卒業式... 学校...

本をあつめたり、見学に行く場所

をきめたりする

たくさん!



三、しよつかいする

おてがみをえらぶ

いろんなおてがみやむの、楽しいな!

わたしも、よみたーい



四、げんこつをかく

パソコンをつかうよ!

目標
2月10日までにあげよう!



五、まちがいがながかくにんする

20010年!?

まちがいはっけん!



六、いんせりする

白い紙に緑色のインクで、おねがいします。

いんさつやさん



どっさり



できあがり

図書館や学校へくばります

おてがみひろば

今回はこのおてがみを、しよつかいするよ!

わたしは、としょ丸のかみがたがみたいですよ! そのハンカチみたいなのをとってみせてください!

ゆあたん さんより

ぼくがかぶっているのは、「ずきん」っていうんだよ。みんなも、ぼくのかみがたが見たい? つぎの号で、大発表するよ。楽しみにしててね!

このコーナーは、としょ丸しんぶんをよんでるきみととしょ丸をむすぶコーナーです。てがみは、としょ丸ポストへいれてね! なまえをのせてもいい人は、なまえもかいてね! (ペンネームでもいいよ)



三月はひなまつりだね! ぼくの家でもとしょ丸のおひなさまをかざったよ。ひなまつりといえは、ひしもち、ひなあられ、おすいものに、しろざけ...。どれもおいしいけど、ぼくはやっぱり、あんこもちが食べたいなあ。

