

# としよ丸しんぶん

三六

今年(ことし)は千年(うまとし)の巻(まき)

あけましておめでとう。今年(ことし)は午(うま)年(とし)だね。みんなの(ふだん)の生活(せいかつ)では、馬(うま)と(ふれあ)うこと(は)ない(か)も(し)れない(け)ど、昔(むかし)は(いろ)んな(ばしょ)で、人(ひと)び(と)の(やく)に(た)って(いた)んだ。



## うま ほん ~馬の本~



『うまかたやまんば』  
おざわとしお さいわ 再話  
あかほ すすき ち え 絵  
赤羽末吉 絵  
ふくいんかんしよてん 福音館書店



『シートン動物記 どうぶつ き  
だいそうげん  
大草原のウマ ペイサー』  
アーネスト・T. シートン さく え  
いまいずみよしはる かく とうしんしゃ  
今泉吉晴 訳・解説 童心社



馬(うま)を(ま)ね(し)た(あ)そ(び)は、(た)く(さ)ん(あ)る(よ)。か(ら)だ(を)う(ご)か(し)て(あ)そ(ん)で(み)よう!

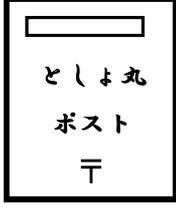
編集 さいたま市図書館  
「としよ丸しんぶん」編集委員会  
発行 さいたま市立中央図書館  
浦和区東高砂町11-1  
コムナーレ8階  
電話 048-871-2100  
<http://www.lib.city.saitama.jp/>  
けいたいでんわよう  
<http://www.lib.city.saitama.jp/m/>

# おてがみひろば

図書館の本は、分類記号順に  
ならんでいるけれど、分類記号を  
おぼえるのってむずかしい。  
さうやっ、たうおぼえられる?  
すずきちりさんよ!

本(ほん)が(ぶんるい)きごう(じゆん)に(なら)んで(い)る(の)を(し)ら(な)ん(て)、(さ)ず(が)、(と)し(よ)丸(しん)ぶ(ん)の(よ)め(り)が(た)く(さ)だ(ね)。で(も)、(ぜん)ぶ(お)ぼ(え)ら(れ)な(く)て(も)だ(い)じ(よ)う(ぶ)い(っ)「(こ)つ」を(お)し(え)る(よ)。  
ま(ず)、(ほん)は(ない)よう(ご)に(0)か(ら)9(ま)で(の)10(の)て(ま)ま(に)分(わ)け(ら)れ(て)い(る)ん(だ)。本(ほん)だ(な)を(み)て(み)る(と)わ(か)る(け)れ(ど)、(に)た(よ)う(な)

このコーナーは、としよ丸しんぶんをよんでいるきみと、としよ丸をむすぶコーナーです。てがみは、としよ丸ポストへいれてね! なまえをのせてもいい人は、なまえもかいてね☆



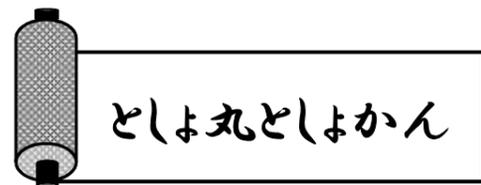
7の本だな...  
芸術・スポーツの本  
マラソンや幅とび →782  
ボールをつかうスポーツ →783

そして、自分の興味があるテーマの分類から覚えていくのがコツだよ。もう覚えちゃった人には、「としよ丸しんぶん十九号」(2010年5月号)がおすすすめ! ちなみにぼくは、588の本が(お)気(き)に(い)り(ま)す。え? ど(ん)な(ほん)な(の)か(っ)て? 図(と)書(しょ)館(か)ん(で)さ(が)し(て)み(て)ね!

\*さいたま市図書館は「子どもといっしょに読書タイム」を推進します\*

『おれはねこだぜ』 きのようこ さく え こうだんしゃ 講談社 ☆

なによりも、さばが すきな ねこが いました。さんぽを して いても かんがえるのは さばを たべる ことばかり。すると、と つぜん、 なにかが とんで きました。なんと さばです。ふりか えってみると さばの むねが、 はやし の なかを、 ねこめが けて およい できます。こわく なった ねこは、 にげて にげて、 にげま くり ました。「じょうだん じゃない。おれは ねこだぜ！」



しん 信じられる？

『ぺちゃんこスタンレー』 ☆☆

ジェフ・ブラウン 作 トミー・ウンゲラー 絵 さくまゆみこ 訳 あすなる書房

スタンレーは、ニューヨークに住む男の子。ある日、おも たい板のしたじきになって、うすっぺらのぺちゃんこになっ て しまいました。はじめはびっくり しましたが、ぺちゃんこの 体も なかなか 便利です。ドアの下をくぐれば、かぎのか かった へやも 出入り 自由。遠く にひっこした 友だちの ところにも、 郵便封筒 に入っ て 安く 遊び に行け ました。



『タイムマシン』 ☆☆☆

H. G. ウェルズ 作 かねはらみずひと 訳 いわなみしよてん 岩波書店

十九世紀末のイギリス。ある男が、とんでもないことをい いたした。空間も時間も自由に移動できるタイムマシンを、 発明したというのだ。その夜集まった仲間のだれひとり、こ の話を ともに 考えはしな かった。しかし翌週、男は ひどい かつこうを し、 げっそり とやつれた 顔で ドアから 入って きた。そして、西暦 八十万二千七百一 年の 未来へ 時間旅行 を してきた といひ、信じられ ない 体験 を 語り だした…。



しんけん ☆ がふえと だんだん むずかしくなるけれど チャレンジしてみよう！

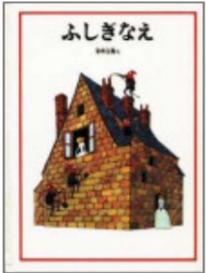
『だまされる目錯視のマジック』 めさくし せいぶんどうしんこうしゃ 誠文堂新光社

並んだふたつのパン、より焼けているのはどっち？ 上から見た 量、長いのは どっち？ 背景の色や、ものの向きが変わるだけで、同じものでも違って見えて しまう。それは、キミの目と脳が「だまされている」からだ。 さあ、じっくり 見てると 起こる フシギ 体験 を とおして、「目でモノを見る」こと のすこさを 感じて みよう。不思議で 楽しい、「錯視」の世界へ ようこそ！



『ふしぎなえ』 あんのみつまさ さく ふくいんかんしよてん 福音館書店 ☆

この本の中には文章がないよ。そのかわりに「え」をよく 見てごらん。きれいな「え」？ いやいや、もっとよく見て。 気がついたかな？ ここは、ふしぎな「え」の世界。 階段は いくらの ぼつても 上につか ないし、プールから 上がると すぐに 高い 飛び込み 台。見れば 見るほど、ふしぎな「え」。



『きゅうりの王さまやっつけろ』 ☆☆☆

ネストリンガー 作 わかばやし やく いわなみしよてん 岩波書店

ある日家の台所に、かぼちゃみたいにおおきなきゅうりが 現れた。地下室にあるきゅうりの国の王さまだという。国を 追いつめた 王さまは、我が家に 居座った。わがま なる 王さまに、みんなは うんざり してるのに、お父さん だけは 味方 する。ついに、王さまに そそのかされた お父さんは、恐ろしい 企み を して…。



『竜退治の騎士になる方法』 ☆☆☆

岡田淳 作・絵 かいせいしゃ 偕成社

ぼくは六年生だった。秋のある日のこと。 忘れものをとりに放課後の学校へしよびこんだぼくと 優樹 は、教室でジェラルドという名前の竜退治の騎士とあった。 とつぜん 見えない 竜 と 戦いは じめる ジェラルド。マッチを すったあと みたい なに おいが した 瞬間、ぼくと 優樹 は 破壊 された 教室 と 竜 を みた。火を はく 竜 と ジェラルド の 激しい 戦い。 この戦いが きっかけで、ぼくたちは 将来の 夢 を みる。



ほん こんな本もどう？

『おかしなゆきふしぎなこおり』 かたひらたかし さく しゃしん しゃ ポプラ社

ゆきが たくさん つもった つぎのひ そとへ でて みよう。ゆきや こおりが いろいろ な かたち を つく っているよ。 ゆっくり みる ゆきは パンケーキ みたいで おいし そう。はげしく みる ゆきは コックさんの ぼうし。しもや つららも ほうせき みたい。 どうして こんな かたち が できたのか しゃしん を ながら かんが えよう。





☆ 達人のイチオシ本 ☆  
『犬をふたりで半分こ』  
- ぼくとクララおねえちゃん① -  
ディミーター・インキオフ 作 飯豊道男 訳  
曾我舞 絵 学研 (1・2年生～)

今日の達人 No. 2  
おおみやせいぶ図書館  
ノンビリノ・マッターリさん

本の達人



ドイツのインキオフさんが書いた、お姉ちゃんのクララと弟との短いお話が詰まった本です。お姉ちゃんのいたずらにふりまわされる弟が、意地を張ったり仲直りしたり、一つ一つの物語に姉弟らしさがあって、とても楽しく読めます。シリーズ全5巻です。

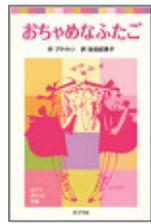


プロフィール  
血液型：B型  
星座：いて座  
好きな食べ物：マルゲリータ  
好きな画家：ポッティチェリ  
好きな映画：ローマの休日



ぼくにお姉ちゃんがいたら、どうだったのか考えちゃうな。としま子には、ないしょだよ!

今日の達人 No. 3  
むさしうらわ図書館  
眠れる森の司書さん



☆ 達人のイチオシ本 ☆  
『おちゃめなふたご』  
ブライトン 作 佐伯紀美子 訳  
ポプラ社 (4年生くらい～)



おりがみしゅりけんつくってもらっちゃった!



全寮制のクリア学院でくらす、ふたごの姉妹パットとイザベルの物語です。個性的な仲間と人のつながりの大切さを学びながら成長します。わたしのお気にいりの場面は、真夜中のパーティー! こっそりごちそうを集めて、ろうそくの明かりでおこなうスリル満点のパーティーにあこがれました。シリーズ全6巻です。

プロフィール  
血液型：A型  
星座：てんびん座  
好きな食べ物：アボカド  
特技：おりがみ、きりがみ



真夜中のパーティー! どんなごちそうがあるのかな?

図書館員直伝!  
こだわりの本を紹介するコーナーです。

編集後記

「おもてなし」は忘れないようにしようね。  
次のとしま丸しんぶんは、4月にできるよ。

としま丸  
うん! フロシキでつつんで大切にもちかえるんだ。

あめのひは  
「にーるにーる」

としまかんでクエスチョン



おにいさん  
いやいや、ポンドがはみ出るとページが開かなくなるし、セロハンテープを使うとよけいにたんでしまうこともあるんだ。こわれた本を見つけたら、必ず図書館の人におおしてもらってね。そして、いつも本を大切にしていね。



としま丸  
もなおしてみるよ。



おにいさん  
図書館の本は、たくさんの人に読まれるから、時間がたつとこわれやすくなるんだ。



としま丸  
お兄さん、何してるの? 本の修理だよ。とれたページをポンドでつけたり、やぶれたところを専用のテープではったりしてなおすんだ。